



Topthema

Film

Die 6 schönsten Open-Air-Kinos der Region

Filme unter freiem Himmel anschauen - im Sommer gibt es kaum eine bessere Art seine Abende zu verbringen. Wir sagen Euch, wo ihr das in und um den Thurgau besonders schön erleben könnt.

mehr

MAGAZIN

filtern / durchsuchen

DEINE AGENDA
DEINE KULTUR
DEIN MAGAZIN

MacBook Air

service culturel
seit 2009
service culturel



Discover apps before they launch.

A curated list of apps coming soon.

Apps that are interesting

using social iPhone apps.

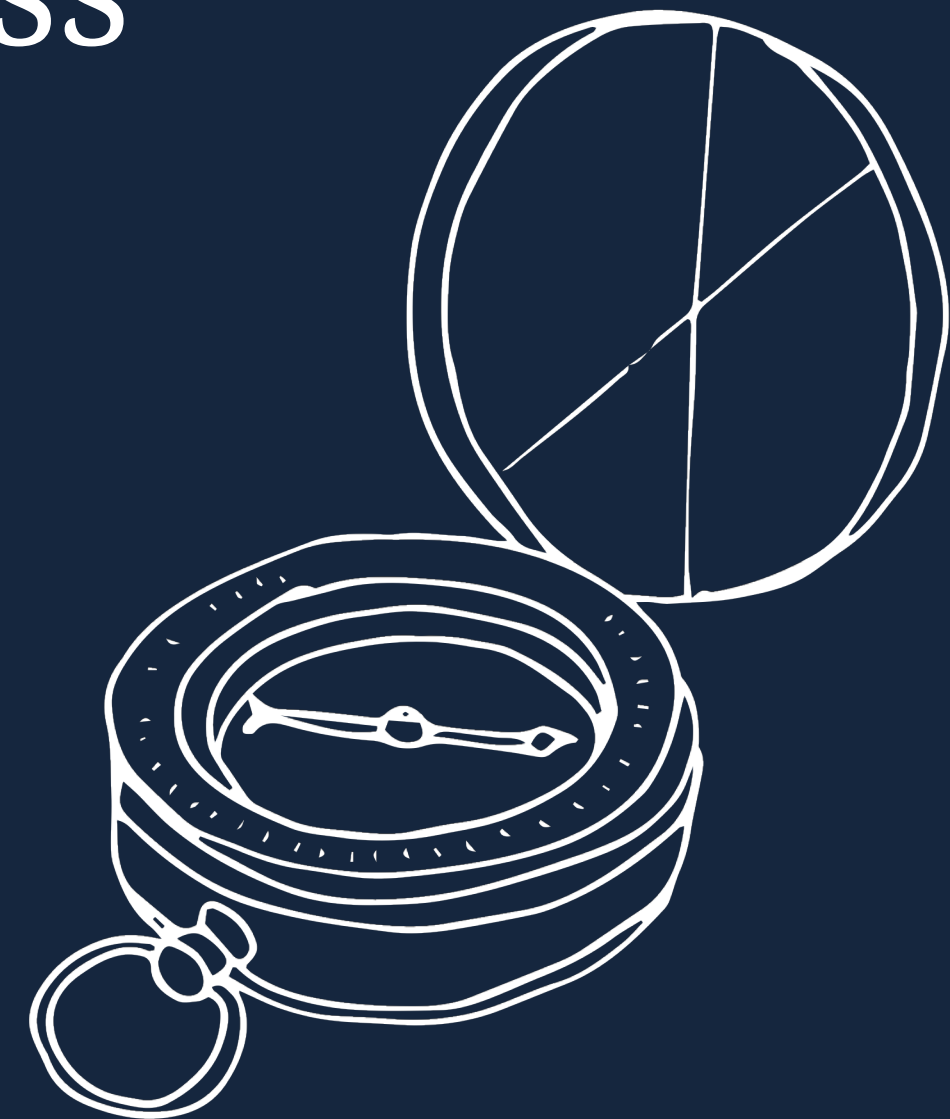
GET THE APP!

COMING SOON APP

App: My 1st

App: My 1st

15 Jahre Kulturkompass für den Thurgau



Bern, 5. September 2024

- Was wir machen
- Wer dahinter steckt
- Unsere Inhalte
- Unabhängigkeit
- Wie wir es machen
- IT: Unser Trumpf MINASA


Anhang:

ergänzende Informationen und QR-Codes



Pionierprojekt im
deutschsprachigen Raum:
**öffentlich finanziert,
inhaltlich unabhängig.**





öffentliche Gelder =
Gelder aus dem Lotteriefonds
(Gewinnausschüttung z.B. von Swisslos),
nicht zu verwechseln mit Staatsmitteln
aus Steuereinnahmen/Steuergeldern.

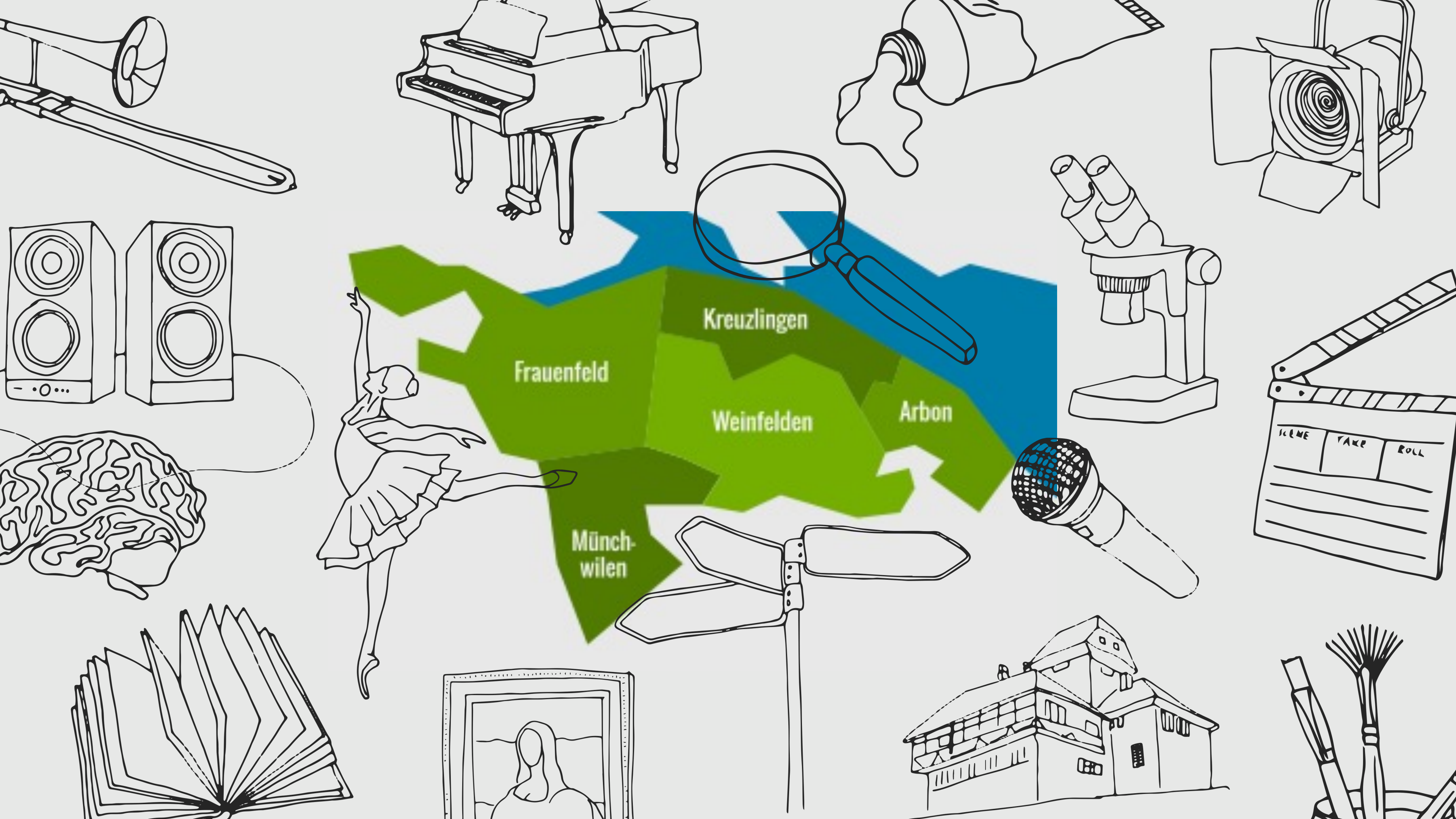
So funktioniert der Lotteriefonds im Thurgau:



Organisationsform

Gemeinnützige Aktiengesellschaft
mit den beiden Aktionären **Kanton**
Thurgau und **Kulturstiftung** des Kantons
Thurgau.





Kreuzlingen

Frauenfeld

Weinfelden

Arbon

Münchwilen

Argumentation

Wer Kultur fördert, steht auch in der Verantwortung für die Vermittlung, Einordnung und Kommunikation derer und sollte ein Interesse daran haben, den Diskurs darüber zu ermöglichen.





Das Kulturportal für den
Thurgau mit
**Themen, Terminen &
Menschen**, die zu reden geben.



Unsere Inhalte



MAGAZIN

Unabhängiges,
journalistisches Online-
Magazin

thurgaukultur[↑]ch

MAGAZIN

AGENDA

KULTURPLATZ



NEWSLETTER



SERVICE



LOGIN



Gefundene Beiträge

Suchen



Ressorts

Musik Bühne Kunst Literatur Film
Kulturpolitik Wissen Kolumne X

Videobeiträge



Kommentare



Dossiers

#corona #dasliterarishesolo #deinebühne



Wissen

Di. 13.7.2021

Ein Koffer für junge Forschende

Wie steht es um die Wasserqualität im Bodensee?
Mit einem neuen Angebot des Seemuseum
Kreuzlingen SchülerInnen von Kindergarten bis
Sekundarschule das nun selbst heraus finden. [mehr](#)



Bühne

Do. 8.7.2021

«Die Heimat wohnt nicht in einer Lederhose»

Das See-Burgtheater beschäftigt sich in seiner
Sommerproduktion „Die Schweizermacher“ mit der
Frage, was den Schweizer oder die Schweizerin wohl
ausmacht - oder ausmachen sollte. [mehr](#)



AGENDA

Veranstaltungskalender
mit hohem
Informationsgehalt und
Orientierungsanspruch.

thurgaukultur.ch

MAGAZIN **AGENDA** KULTURPLATZ  NEWSLETTER  SERVICE  LOGIN

Gefundene Einträge

Suchen



Sparten

Musik Bühne Literatur Kunst Wissen

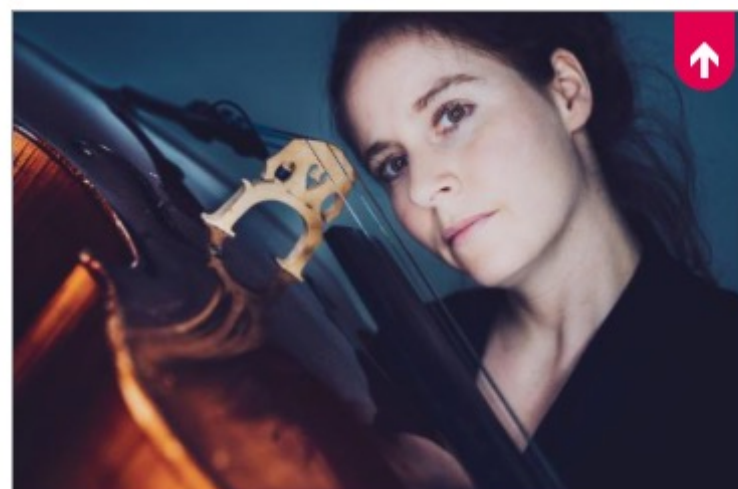
Film dies&das X

Datum

Tage Zeitraum kürzlich hinzugefügt

Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo
13.07	14.07	15.07	16.07	17.07	18.07	19.07

Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo
20.07	21.07	22.07	23.07	24.07	25.07	26.07



Musik
Do. 15.7.2021 21.00 - 22.00 Uhr

Fatima Dunn · Abigstärn - ein Openair Stuhlkonzert

Steckborn, Kirchplatz



Musik
So. 18.7.2021 17.30 Uhr

Frauenfelder-Abendmusiken: 3. Sommerkonzert

Frauenfeld, Evangelische Stadtkirche



KULTURPLATZ

Kostenlose
Präsentationsplattform
für Kulturakteur:innen

thurgaukultur.ch

MAGAZIN AGENDA KULTURPLATZ NEWSLETTER SERVICE LOGIN f t i

Gefundene Einträge

Grid icons AZ AZ

Suchen



Sparten

Musik Theater Tanz Kunst Literatur
Film Wissen dies&das X

Kategorien

Angebote Kulturorte Kulturschaffende
KulturStreams Veranstaltende
Kulturelle Bildung Kulturförderung
Netzwerke & Verbände
Kultur-Dienstleistungen Festivals dies&das
Autor/-in thurgaukultur.ch X

Ort/Region



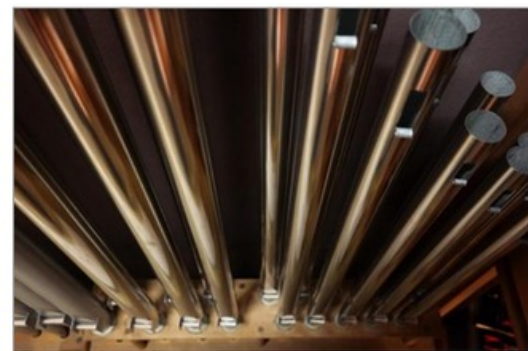
TG Umgebung X

spezielle Zielgruppen



Kulturorte, Veranstaltende
Kulturzentrum Kult-X Kreuzlingen

8280 Kreuzlingen



Festivals, Veranstaltende
Orgelfestival Arbon

9320 Arbon



Kulturorte, Veranstaltende
Kultur im Eisenwerk

8500 Frauenfeld



Kulturorte
Transitorisches Museum zu Pfyn

8505 Pfyn





thurgaukultur.ch
 Gepostet von Piera Cadruvi
 · 5 Tage ·

Geschichtsvermittlung ist eines der Themen, die Noemi Bearth als neue Direktorin des [Historisches Museum Thurgau](#) am Herzen liegen. Denn bestimmte Konflikte, versteht man nur, wenn man weiss, woher sie kommen. Mit dem Museum möchte sie Räume für gesellschaftlichen Diskurs eröffnen und ein Begegnungsort sein, wo sich jede:r willkommen geheissen fühlen soll. Zum Interview <https://www.thurgaukultur.ch/.../es-gibt-keinen-anderen...>

«Um das Wissen über das, was geschehen ist, zu erhalten, ist Geschichtsvermittlung wichtig, aber auch um zu verstehen, wie bestimmte Entwicklungen mit Gesellschaften gemacht haben.»

Noemi Bearth, Direktorin Historisches Museum Thurgau

Insights und Anzeigen ansehen Beitrag

Kantonsbibliothek Thurgau und 3 weitere Personen

DEINE AGENDA DEINE KULTUR DEIN MAGAZIN

thurgaukultur.ch
 15 Jahre

thurgaukultur.ch

MAGAZIN AGENDA KULTURPLATZ NEWSLETTER

15 Jahre

Topthema

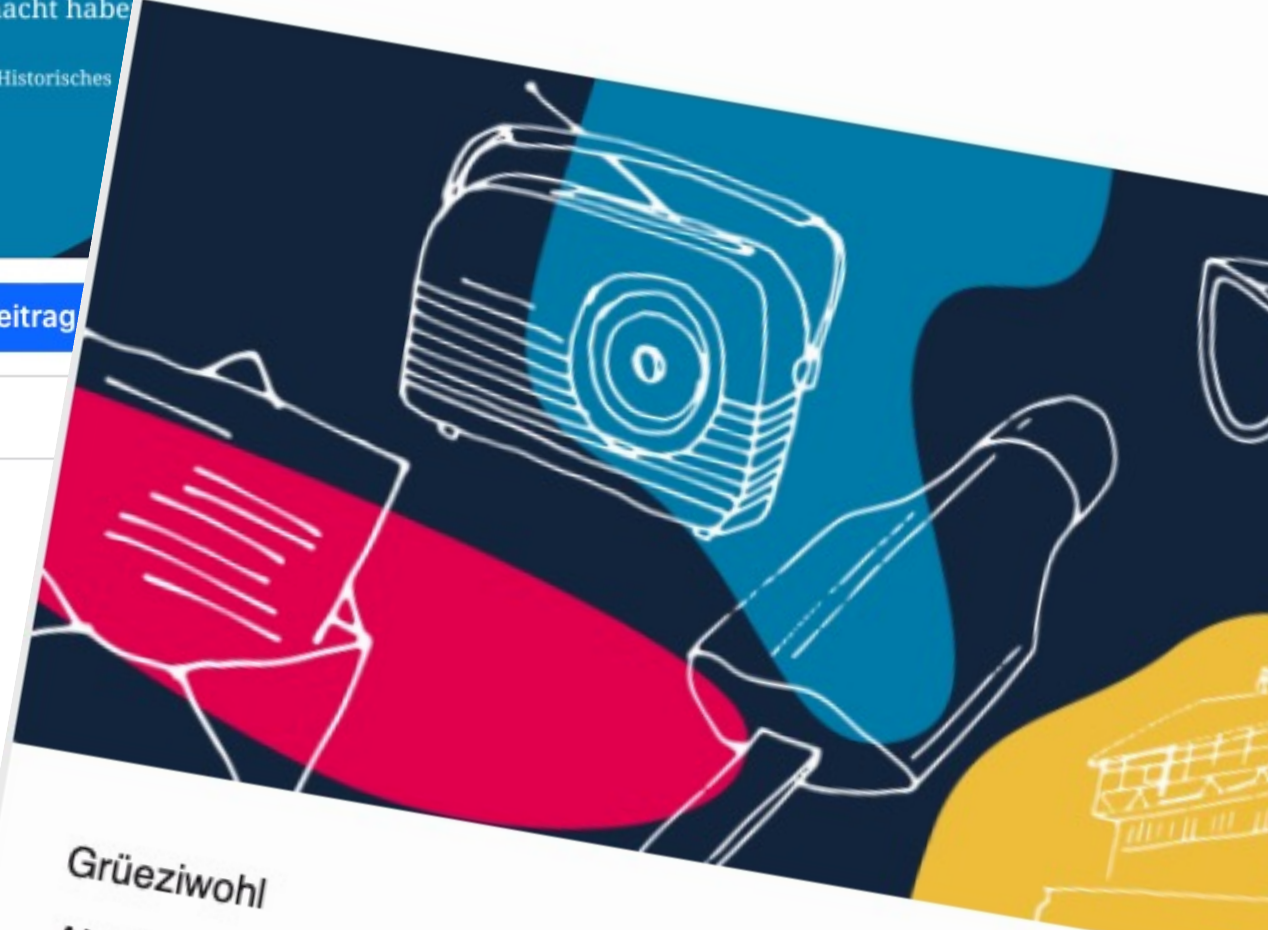
Wie sich der Kulturjournalismus selbst abschafft

Und wie wir das vielleicht wieder hinbekommen. Ein Plädoyer für einen neuen Kulturjournalismus.

mehr

Seite vorlesen

DEINE AGENDA
 DEINE KULTUR
 DEIN MAGAZIN



Grüeziwohl

Als sie die Ausschreibung vom Historischen Museum Thurgau gesehen habe, sei für Noemi Bearth schnell klar gewesen: «Das ist meine Traumstelle.» Seit Mai ist sie die neue Direktorin im Historischen Museum Thurgau, Michael Lünstroth hat die Historikerin zum Interview getroffen. Noemi Bearth will einen Begegnungsort schaffen, «wo jede:r sich willkommen geheissen fühlen soll, wo jede Person vorbeikann und etwas erfahren kann über den Ort und unsere Sammlung».

MAGAZIN

filtern / durchsuchen






Per E-Mail lotsen wir durchs Thurgauer Kulturleben.



Tipps der Woche

Spannende Geschichten, wichtige Termine und interessante Kulturakteure. Jeden Montag in deiner Mailbox.

EINTRAGEN



Kultur für Klein & Gross

Mit unserem Newsletter informieren wir 4 bis 6 mal pro Jahr über kulturelle Familien- & Kinderangebote.

EINTRAGEN

DEINE AGENDA DEINE KULTUR DEIN MAGAZIN

thurgaukultur.ch

15 Jahre

19. August



Grüeziwohl

Als sie die Ausschreibung vom Historischen Museum Thurgau habe, sei für Noemi Bearth schnell klar, dass es die Traumstelle.» Seit Mai ist sie die neue Leiterin des Museums.

thurgaukultur.ch
186 Follower:innen
2 Tage · 🌐

Was können Kulturjournalist:innen gegen die Krise im Kulturjournalismus tun?
Michael Lünstroth gibt 5 Tipps 📌 einmal durchswipen ... mehr



Wie sich der Kulturjournalismus selbst abschafft

thurgaukultur.ch
Gepostet von Piera Cadruv...
3 Tage · 🌐

Ein Familien-Event, das von den G...
ansprechen soll – und das funktionie...
Arbon kommt in der Breite an, der Vor...
Tickets läuft gut. Dieses Jahr unter ande...
Rag'n'Bone Man, The Kooks, Tokio Hotel und...
hat mit den Veranstaltern über das Festival und d...
Programm gesprochen 📌



MAIL.THURGAUKULTUR.CH
Summerdays Arbon: Eine Familie mit 24.000 Mitgliedern
Die Summerdays haben sich in den vergangenen 15 Jahren seit ihr...

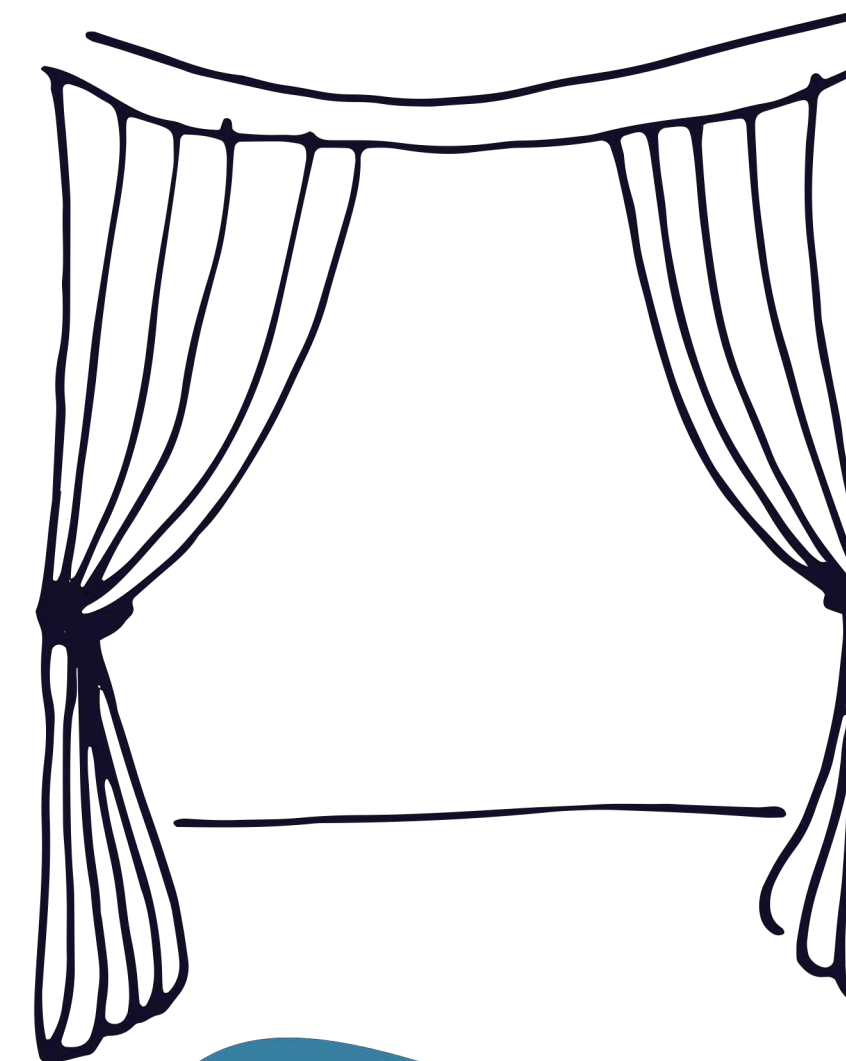
Aktive Verbreitung der eigenen Inhalte in den Sozialen Medien.

AUER-
EUFER

Verliert die Literaturzeitschrift «Mauerläufer» ihr regionales Profil?



Wir sind Journalist:innen,
aber auch
Kulturvermittler:innen.
Wir bespielen die regionale
Kulturbühne, ohne die
restliche Welt auszublenden.



Unsere Magazin-Inhalte

Alltagsgeschäft

Berichterstattung über Veranstaltungen, Ausstellungen, Konzerte, Theater (Vorschauen, Rezensionen, Interviews, Porträts, ... etc.)

Schwerpunktthemen, Reihen, übergeordnete Themen

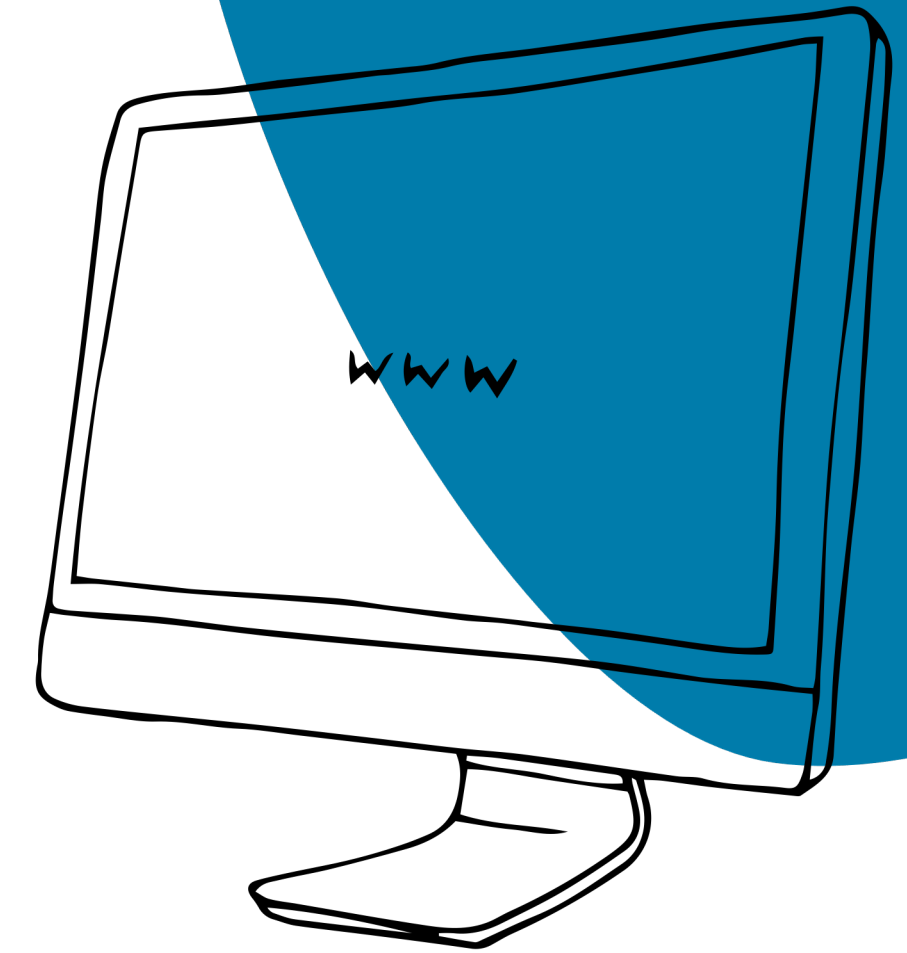
die sich intensiv mit einem Thema befassen

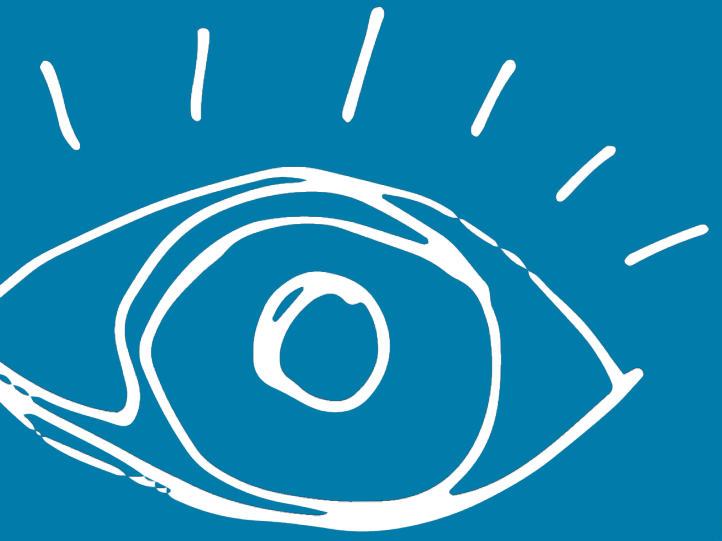
Datenjournalismus / Recherche:

Wohin fließt das Geld? Auswertung von Ausgaben im Kulturbereich,

Service/Ratgeber

Die interessantesten Sommertheater, die schönsten Open-Air-Kinos in der großen Übersicht, Wahlbarometer ("Die Parteien im Kulturcheck")





“gemeinnütziger Journalismus”

Unser Antrieb:

Was ist gesellschaftlich relevant?

Was ist relevant in und für die
Thurgauer Kulturwelt?



Inhaltliche Unabhängigkeit



MAGAZIN

Ein mit öffentlichen Geldern finanziertes, unabhängiges, journalistisches Online-Magazin?

Wie soll das gehen?



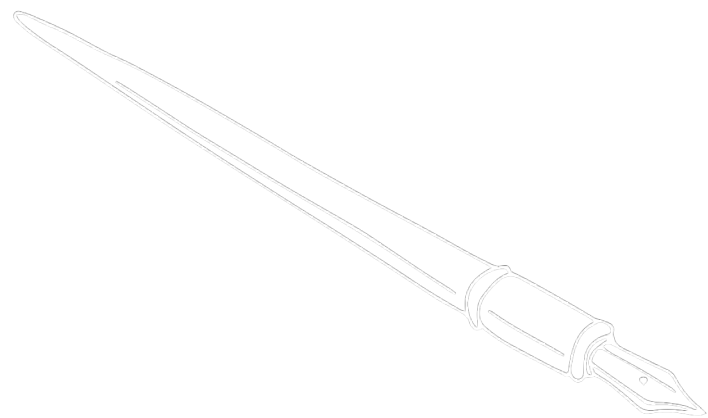
MAGAZIN

1. Gelebtes Selbstverständnis
2. Transparenz
3. Redaktionsstatut



Das Redaktionsstatut

- Sichert innere und äussere Unabhängigkeit
- Redaktionelle Unabhängigkeit gewährleistet unabhängig vom guten Willen einzelner Personen
- Zuständigkeiten und Verantwortlichkeiten transparent geregelt
- Setzt Qualitätsstandards für unsere Inhalte fest
- Ein Zeichen für unabhängigen Journalismus
- Positionierung gegen halbgaren Kampagnenjournalismus



Redaktionelle Grundsätze

1. thurgaukultur.ch ist ein überparteiliches, unabhängiges Online-Magazin. Die Redaktion agiert insbesondere frei von äusserer Einflussnahme durch die Aktionäre, durch Einzelpersonen, politische Parteien, Unternehmen, Institutionen, öffentliche Einrichtungen, Lobbys oder religiös und ideologisch orientierte Gruppen.
2. Der Verwaltungsrat der Thurgau Kultur AG begleitet die Arbeit der Redaktion und der Geschäftsleitung mit Respekt und Offenheit. Es besteht ein konstruktives Miteinander, das auch eine kritische Würdigung durch den Verwaltungsrat miteinschliesst.
3. Die Redaktion/Geschäftsführung sowie Autorinnen und Autoren sind der wahrheitsgetreuen, fairen Berichterstattung verpflichtet. Sie begehen kein Plagiat. Zur Veröffentlichung bestimmte Informationen in Wort, Bild und Grafik sind mit der nach den Umständen gebotenen Sorgfalt auf ihren Wahrheitsgehalt zu prüfen und wahrheitsgetreu wiederzugeben. Bei einer Berichterstattung über einen Streitfall gehört es zur journalistischen Sorgfaltspflicht, allen Parteien die Gelegenheit zur Stellungnahme zu geben. Grundsätzlich gilt: Zur Veröffentlichung bestimmte Informationen dürfen durch Bearbeitung, Überschrift oder Bildbeschriftung weder entstellt noch verfälscht werden. Unbestätigte Meldungen und Vermutungen sind als solche erkennbar zu machen. Die inhaltliche Verantwortung für das Magazin liegt bei der Redaktionsleitung von thurgaukultur.ch. Die inhaltliche Verantwortung für die Agenda liegt bei der Geschäftsleitung von thurgaukultur.ch

Wie wir das machen



VR

ehrenamtlich



Daniela Lutz
VRP,
ehrenamtlich

- Finanzierung (Leistungsvereinbarungen)
- Personalverwaltung (Ausführung Lohnbüro Kt. Thurgau)
- Versicherungen, berufliche Vorsorge etc.
- Finanzen / Kreditoren-Zahlungsverkehr, Kontakt
Buchhaltung/Jahresabschluss/Revision
Fiko TG
- administrative & organisatorische
Abwicklung der AG; Vertragswesen
- Steuerungsgruppe Minasa



Philipp Kuhn
in der Funktion als
Kulturamtsleiter, Mitglied
VR (ohne Vergütung)

thurgaukultur[↑]ch

15
Jahre



Team

145% Stelleprozente



Sarah Lüthy
Geschäftsführung
60 Prozent



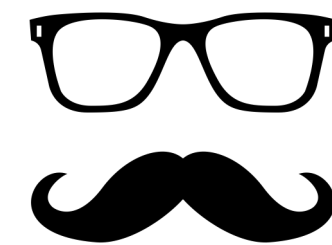
Michael Lünstroth
Redaktionsleitung
50 Prozent



Anja Mosima
Agenda-Redaktion
15 Prozent



Piera Cadruvi
Social Media Redaktion
20 Prozent

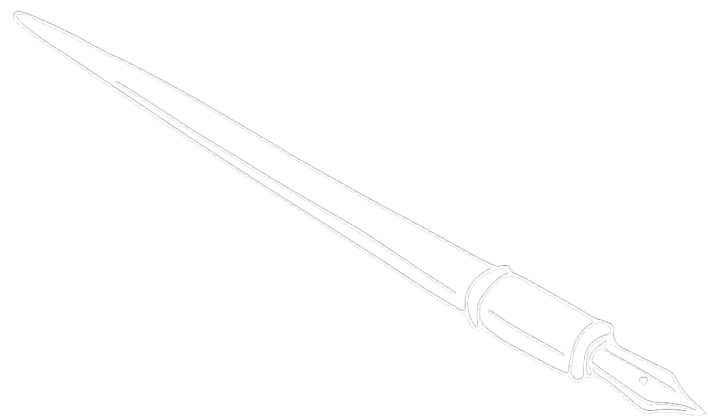


Werner F. Nachtnebel
Korrektorat NL Editorial
(ehrenamtlich)



Erweitertes Team

15-20 Autor:innen,
die auf freier Basis für uns
schreiben, fotografieren und
filmen.



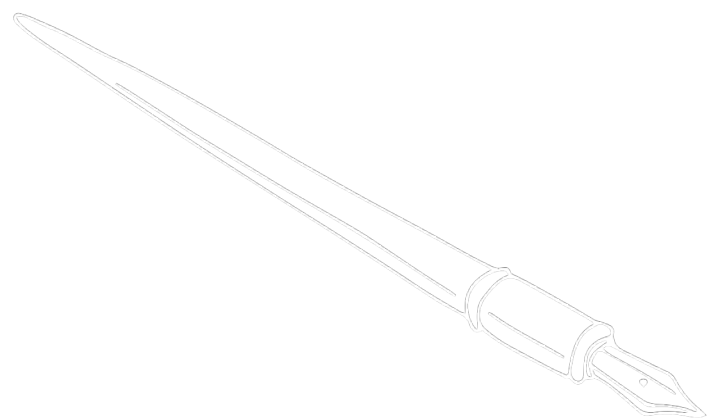
Autor:innen-Pool

pro Monat:

CHF 3'000 Honorar-Budget

10 - 14 Beiträge

= CHF 230 bis 290 pro Beitrag



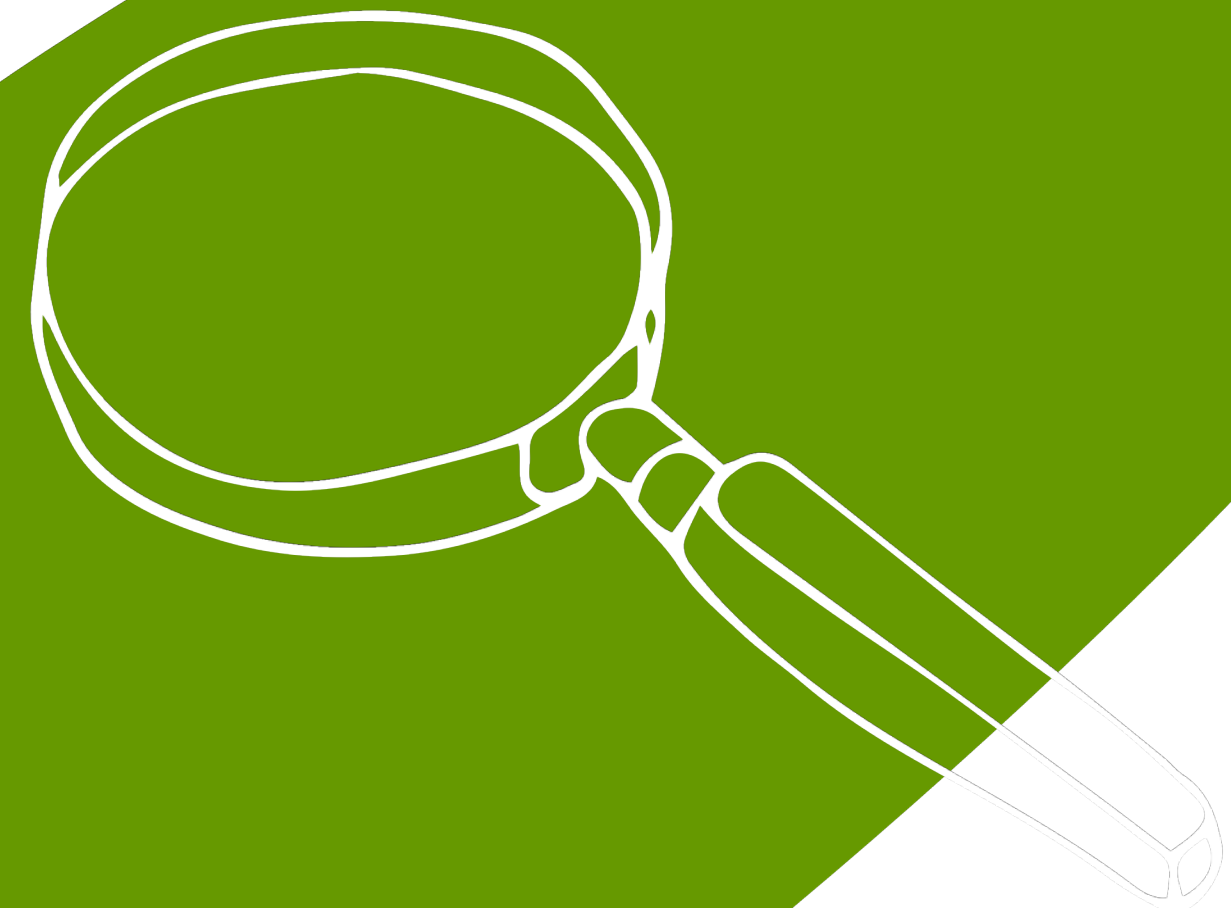
Recherchefonds

neu ab 2024:

15 Beiträge à CHF 1'000

Initialfinanzierung durch
die Stiftung für Medienvielfalt und
die Crescere Stiftung

Weitere Informationen
zum Recherchefonds:



Finanzierung

Budget 2024 (Jubiläumsjahr)

CHF 230'000 Lotteriefonds Kanton Thurgau

CHF 70'000 Kulturstiftung Kanton Thurgau

CHF 32'000 weitere Stiftungen

CHF 24'000 Eigenfinanzierung

CHF 356'000 total

DANKE



IT-Infrastruktur

Unser Trumpf -

MINASA



Unsere Challenge:

Wie können wir mit unseren limitierten Mitteln unsere eigene IT-Infrastruktur/Software laufend modernisieren?

Und attraktiv bleiben?



Unser Ansatz: Kooperation!

MINASA

IT-Infrastruktur für Kulturportale

CMS für Veranstaltungsdaten, journalistische Inhalte & Adressen,
koordinierte Weiterverbreitung von redigierten Veranstaltungsdaten,
Direktanbindungen, individuellen Schnittstellen, u.a.

Ein Kooperationsprojekt von

Saiten

**Ostschweizer
Kulturmagazin**

thurgaukultur[↑].ch



mit Unterstützung
von:

Thurgau 

Kanton St.Gallen



SWISSLOS

 **st.gallen**



Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!

Weitere Informationen
zu thurgaukultur.ch und
zur Entstehungsgeschichte:



thurgaukultur[↑].ch

15
Jahre



Sarah Lüthy
Geschäftleiterin
Thurgau Kultur AG

thurgaukultur.ch

Bahnweg 2a

CH- 8598 Bottighofen

sarah.luethy@thurgaukultur.ch

+41 71 420 90 00

Anhang

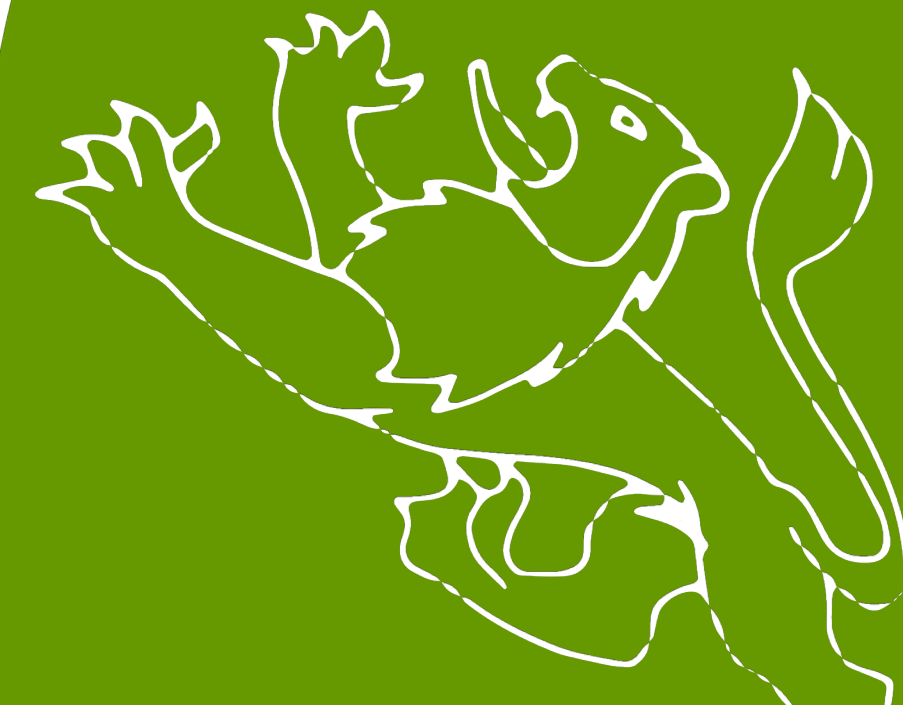
- Statement Kulturreferat Thurgau, August 2023
- 2008 bis 2024 - wo stehen wir?
- Was uns fehlt
- Was uns beschäftigt
- Geschäftsbereiche MINASA, unsere Mission, Veranstaltungsdaten



Statement Kulturamt

“Das Kulturamt, der kantonale Lotteriefonds, unterstützt die Kulturplattform thurgaukultur.ch, weil sie umfassend über das kulturelle Geschehen im Kanton und darüber hinaus berichtet. Einerseits zeigt thurgaukultur.ch auf, welche kulturellen Veranstaltungen und Projekte von welchen Trägerschaften wo und wann stattfinden, andererseits stellt thurgaukultur.ch eine Kulturberichterstattung mit eigenen redaktionellen Beiträgen in hoher Qualität sicher und regt zum Diskurs an. Damit übernimmt die Plattform eine wichtige Aufgabe, die früher zumindest teilweise von den Tageszeitungen wahrgenommen wurde, heute jedoch eine immer kleinere Rolle in den Printmedien spielt. Dies unterscheidet thurgaukultur.ch auch von anderen Online-Plattformen, die lediglich eine Kulturagenda bereitstellen. Mit seinem Online-Magazin bietet thurgaukultur.ch einen grossen Mehrwert für kulturinteressierte Menschen. [Thurgaukultur.ch](https://thurgaukultur.ch) vernetzt und vermittelt Kultur. Niederschwellig, aber fundiert. Inspirierend und unterhaltsam.”

Philipp Kuhn, August 2023



2008 bis 2024 - wo stehen wir?

- aus den Kinderschuhen gewachsen
- laufender, funktionierender Betrieb
- rundum geschätzte Services
- etabliert in der Kulturszene
- Vorbild/Bench Mark für andere Initiativen/Kulturportale

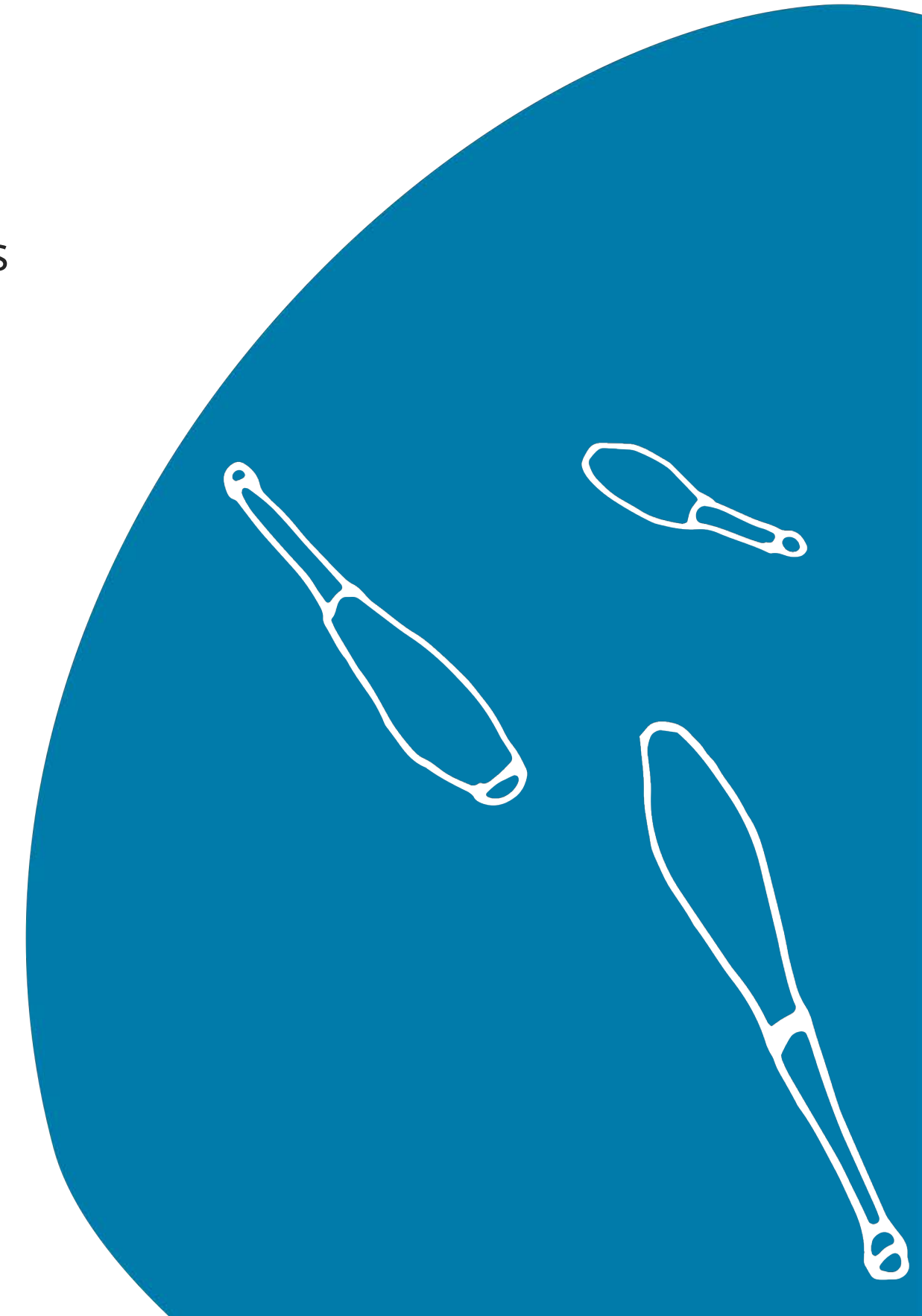
- organisch wachsende Zahlen, eher im tiefen Bereich
- ausserordentlich gute NL-Zahlen
- Zugriffszahlen auf einzelne Beiträge: stark schwankend
- regelmässig zitiert in der Thurgauer Zeitung
- versuchen, redaktionell innovativ zu bleiben

- verlässliche, langjährige Partner - auf allen Ebenen (Finanzierung, Produktion, Kulturpartner:innen)
- eigene, modernisierte IT-Infrastruktur
- gut vernetzt



Was uns fehlt...

- Marketing-Budget - & Ressourcen sind eher tief, oft ein "Puffer", wenn es anderswo mehr kostet
- grosse Herausforderung, "alle" Zielgruppen zu bedienen
- Anbindung an Medien mit Reichweite
- 145 Stellenprozente sind knapp bemessen
- Ressourcen für administrative Aufwände - VRP arbeitet operativ
- Breitere finanzielle Abstützung
- Ressourcen für gezieltes Fundraising
- mehr Spielraum im Budget
- Flexibilität: digitale Welt entwickelt sich schnell



Was uns beschäftigt

- Wie können wir die Bekanntheit in der breiten Bevölkerung steigern?
 - Wie erhalten unsere Inhalte eine grössere Reichweite?
 - Wie können wir dem Kulturplatz Thurgau und den unterschiedlichen Zielgruppen gerecht werden?
 - Haben wir konkurrierende Angebote im Griff?
 - Wie können wir das redaktionelle Profil schärfen?
 - Sind Qualität und Innovation gesichert?
-
- Wie können wir unsere Eigenfinanzierung steigern?
 - Welche Partner:innen können wir noch ins Boot holen?
 - Welche Netzwerke können wir nutzen/bespielen?
 - Können wir unsere Arbeit besser/anders verteilen?
 - Welche technischen Entwicklungen dürfen wir nicht verpassen?
 - Wie entwickelt sich die politische Situation?

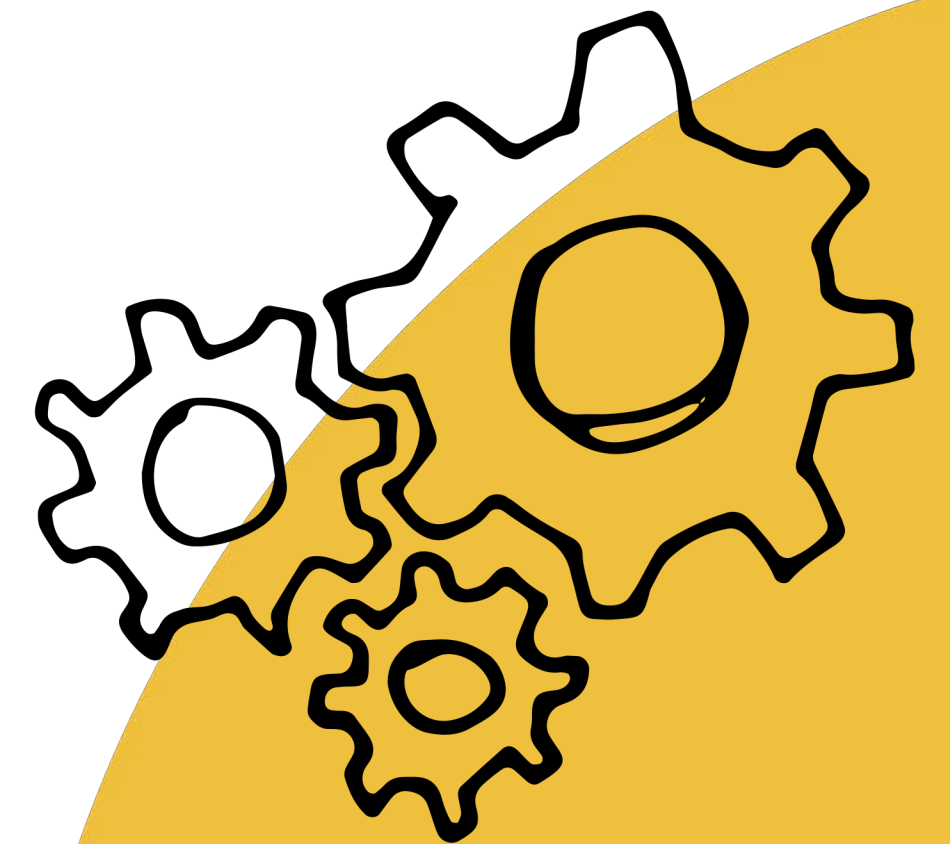


Geschäftsbereiche MINASA

thurgaukultur[↑]ch

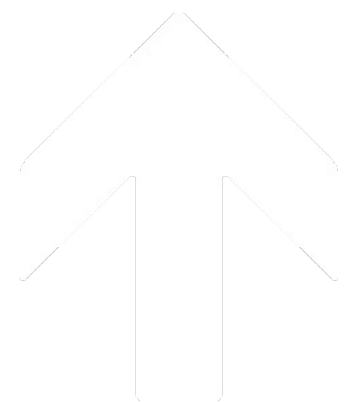


- **thurgaukultur.ch** bietet:
 - MINASA-CMS für Kulturportale (journalistische Inhalte, Agenda, Adressen) als Nutzungspartner oder Entwicklungspartner (mit eigener Instanz).
[z.B. Pilotprojekt Zürichsee-Linth](#)
 - Teil-Nutzung des CMS (z.B. nur Veranstaltungskalender)
 - Mitnutzung einer Instanz (z.B. Veranstaltungskalender), mit spezifischen Berechtigungen (Mandantenfähigkeit). Beispiel Tourismus: erfassen und redigieren von Nicht-Kultur-Veranstaltungen und publizieren aller Daten auf der eigenen Webseite.
 - Agenda-Frontend in bestehende Webseite einbinden
 - Printexport einer spezifischen Agenda-Auswahl
 - Weiterleitung einer spezifischen Agenda-Auswahl (z.B. nach Region oder Sparte, [z.B. Kulturplakat Stadt Frauenfeld](#))
- **saiten** bietet:
 - Minasa-Datenhub
 - Direktanbindungen für grössere Veranstalter
 - Schnittstellen-Anbindungen für diverse Abnehmer



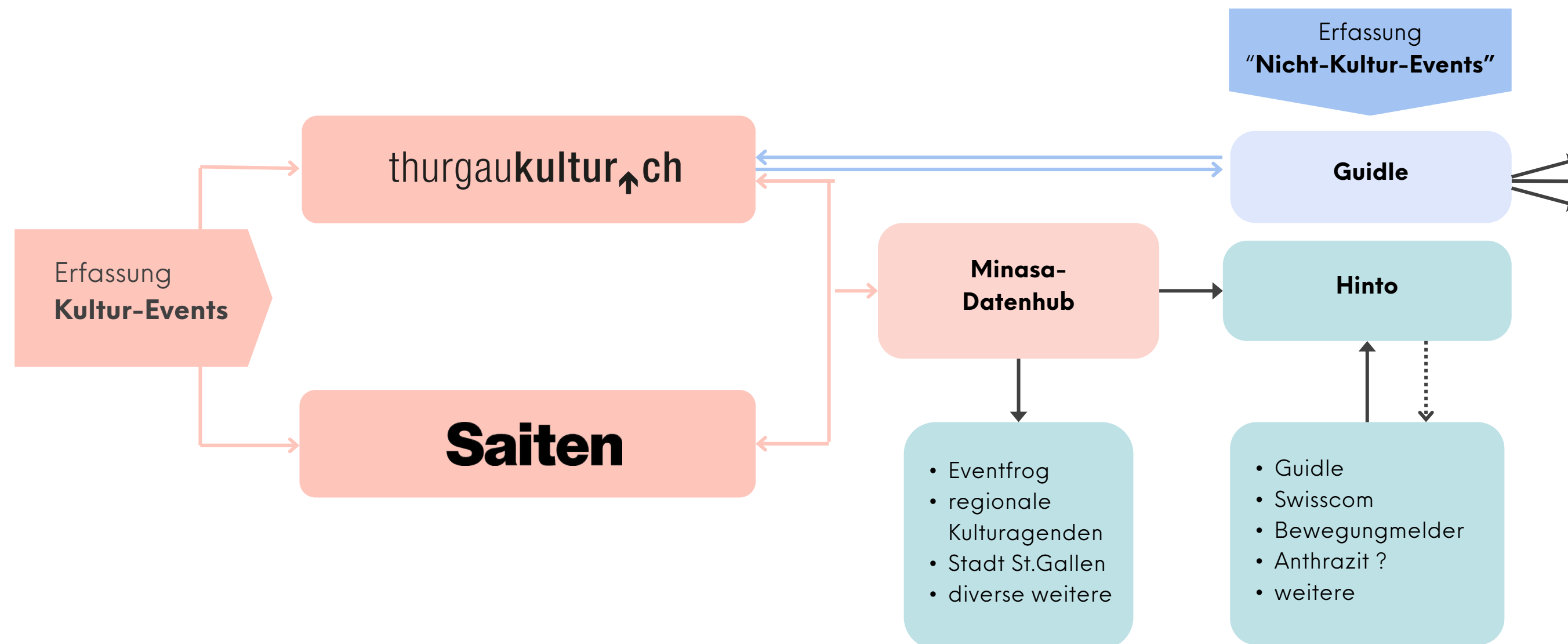
Unsere Mission:

Wir haben uns
die koordinierte und kostenlose Weiterverbreitung
von redigierten Veranstaltungsdaten,
nach Grundsätzen von Open Data,
auf die Fahne geschrieben.



Kultur-Veranstaltungen erfassen (MINASA)

(Thurgau, St.Gallen & Appenzell)



Vorteile

Kostenlos für Kulturakteur:innen:

- Registration & Erfassung auf Kulturplattform
- persönlicher Support
- Redaktion, Publikation & Kuration im Kulturrumfeld / Kulturjournalismus
- Weiterverbreitung via Schnittstellen nach Open Data-Grundsätzen
- weitere Services (Insertion, Kulturnetzwerk, ...)